

El tambor “Bomba” protagoniza el segundo episodio de serie “EL PAÍS DE LAS ÚLTIMAS COSAS”

El pasado domingo 22 de mayo se estrenó el segundo episodio de la mini-serie documental “El país de las últimas cosas”. Esta producción audiovisual se adentra en el universo del tambor “Bomba” y muestra su evolución desde que apareció por primera vez en la región del Valle del Chota.

En esta segunda entrega, los músicos de El Distrito, agrupación que acompaña a Narváez, conversan sobre la necesidad que tiene el grupo de contar con una bomba como parte activa de la banda instrumental.

Esta situación es el pretexto narrativo que le permite a la historia poner al tambor en primer plano.

Los constructores Cristóbal Barahona y Félix Albán son los encargados de darle voz al tambor “Bomba”. El primero, comparte su sabiduría de anciano afroecuatoriano de El Juncal, que aprendió de sus ancestros el arte de convertir el tronco hueco de un árbol en instrumento de música, sujetándole dos tapas de cuero de chivo con las técnicas milenarias que llegaron desde el África durante la colonia.

El segundo, un joven quiteño que aprendió el oficio de construir tambores con técnicas industriales, quien explica el proceso de experimentación al que han sometido a la Bomba en su taller “Zambaje”, entablando un interesante diálogo entre la tradición ancestral y la contemporaneidad industrial.

Este proceso experimental al que se somete el instrumento, funciona como metáfora de la experimentación de Narváez con la música tradicional de las diferentes regiones del Ecuador, cuyo resultado es el Pop Mestizo.

Presentada como un abre bocas previo al lanzamiento del disco del mismo nombre, “El País de las Últimas Cosas” -la serie-, estrenará un episodio nuevo cada quince días de manera regular, luego de que su continuidad se viera afectada por la tragedia del terremoto ocurrido el pasado 16 de abril. Su primera parte está dedicada a la bomba y contará con 3 episodios; y esta dinámica continuará hasta abarcar el universo musical del disco, anclado en al menos cinco tradiciones locales: la bomba, el afroesmeraldeño (andarele y bunde), el pasillo, la tonada y la chicha.

Junto con el lanzamiento de la serie, a través de la página oficial de Narváez en Facebook (<https://m.facebook.com/narvaezNZ/>) se anuncia un sorteo para los seguidores que compartan la mayor cantidad de veces, los videos de esta serie en sus propios perfiles. Premios como camisetas deportivas, audífonos profesionales e instrumentos tradicionales se sortearán luego de que los capítulos de la primera parte estén al aire.

Para ver el segundo capítulo de la Serie ingrese en:

<http://bit.ly/NarvaezElPaísDeLasUltimasCosasParte01Episodio02>

NARVAEZ TEAM

narvaez.uio@gmail.com

0992904513 / 02 3113285

Javier López Narváez