



SERVING AUTHORS WORLDWIDE
AU SERVICE DES AUTEURS DANS LE MONDE
AL SERVICIO DE LOS AUTORES EN EL MUNDO

La CISAC acoge con gran satisfacción el compromiso de cooperación franco-alemán sobre derechos de autor/copyright

París, Francia – 7 de abril de 2015: Una declaración conjunta sobre derechos de autor/copyright, aprobada por el Ministro alemán de Justicia y Protección al Consumidor, Heiko Maas y por la Ministra francesa de Cultura y Comunicación, Fleur Pellerin indica que los derechos de los creadores han pasado a un primer plano en la agenda política europea y que se reconoce a los creadores como impulsores del desarrollo económico.

La CISAC respalda plenamente que la declaración esté centrada en la necesidad de un sistema para asegurarse de que la protección de los derechos de autor/el copyright es inherente al mercado único digital. Además, garantizar una remuneración adecuada para los creadores, como reconoce la declaración conjunta, es esencial para el futuro de la cultura y de la vitalidad creativa en Europa. La posición conjunta de Francia y Alemania destaca la importancia de que la modernización de los derechos de autor/el copyright en Europa sea examinada dentro del contexto más amplio del paquete sobre el mercado único digital, en el que debería considerarse prioritario establecer unas normas y regulaciones justas para todas las partes interesadas. Esto destaca la intención de los dos países de trasladar su éxito legislativo logrado en el ámbito analógico al ámbito digital.

El Director General de la CISAC, Gadi Oron, declaró que “las 230 sociedades miembros de la CISAC en todo el mundo representan a casi cuatro millones de creadores que dependen de una protección eficaz para sus obras. El territorio europeo es el mayor mercado para las recaudaciones de derechos, ya que representa el 61% de las recaudaciones totales a nivel internacional. Esta cifra no sólo refleja la importancia del mercado europeo, sino que también demuestra el importante papel económico y cultural que juegan los creadores. Es muy importante garantizar que Europa sigue sirviendo de modelo para el establecimiento de normativas sobre derechos de autor/copyright. Unos compromisos legislativos claros sobre la protección de los derechos de los creadores en Europa ayudarían mucho a consolidar la posición de los creadores en otras regiones.”

[Fin]

Nota: El informe de 2015 de la CISAC sobre las recaudaciones mundiales contiene información más detallada sobre la recaudación de derechos en Europa. Dicho informe también incluye información sobre el mercado digital.

Acerca de la CISAC

CISAC – la Confederación Internacional de Sociedades de Autores y Compositores – es la primera red de sociedades de autores del mundo (también conocidas como organizaciones de gestión colectiva, u OGC).

Con 230 sociedades de autores miembros en 120 países, la CISAC representa a más de 3 millones de creadores de todas las áreas geográficas y todos los repertorios artísticos: música, audiovisual, artes dramáticas, literatura y artes visuales. La CISAC está presidida por el pionero de la música electrónica Jean Michel Jarre y nuestros cuatro vicepresidentes son: la creadora y cantante beninesa Angélique Kidjo, el escultor senegalés Ousmane Sow, el poeta, guionista y letrista indio Javed Akhtar y el director de cine argentino Marcelo Piñeyro.

La CISAC trabaja para proteger los derechos y promover los intereses de los creadores en todo el mundo. Permitimos a las organizaciones de gestión colectiva representar con transparencia a los creadores en todo el mundo y garantizar que los derechos se revierten a los autores por el uso de sus obras en cualquier parte del mundo. Para ello, la CISAC ofrece las normas profesionales, jurídicas y técnicas más exigentes con el fin de proteger los derechos de los creadores y apoyar el desarrollo de la red internacional de sociedades de gestión colectiva.

Fundada en 1926, la CISAC es una organización internacional no gubernamental sin fines lucrativos con sede en Francia y oficinas regionales en África (Burkina Faso), América Latina (Chile), Asia-Pacífico (China) y Europa (Hungría).

www.cisac.org | Twitter: [@CISACNews](https://twitter.com/CISACNews) | Facebook: [CISACWorldwide](https://www.facebook.com/CISACWorldwide).

Contacto con los medios

Para obtener más información, póngase en contacto con:

Cécile ROY – Directora de Comunicaciones, CISAC

cecile.roy@cisac.org | Tel : +33 1 55 62 08 50