

Taller de Música Afro Pacífico en Quito

Desde el pasado 10 de marzo, el músico y folclorista esmeraldeño Tito Ponguillo se encuentra en Quito realizando talleres de música del pacífico, con el objeto de difundir las tradiciones de la cultura afro del pacífico colombo-ecuatoriano.

Los talleres, a través de los cuales se enseña danza tradicional y la interpretación de marimba y tambores tradicionales del pacífico (cununo, bombo y guazá), se llevan a cabo en el norte de Quito y se realizarán hasta el próximo 6 de abril, por lo que las inscripciones seguirán abiertas hasta durante todo el mes de marzo. Las clases se pueden dar en dos modalidades: un taller de 40 horas por un costo de 60 dólares por el período completo; o clases individuales por un costo de 20 dólares la hora.

Al final del taller se realizará un mini show para presentar el trabajo realizado por los alumnos al público capitalino, el mismo que se llevará a cabo el 6 de abril en el local de Wings Express de la Isla Floreana. El taller, así como el show final se llevan a cabo gracias a la gestión y el auspicio del cantautor de pop mestizo Narváez.

Inscripciones:

0984495403

Dirección del taller: César Terán López N54-21 y De Los Pinos, Dept. 6. Sector SOLCA.



Marimba

TITO PONGUILLO es un músico y folclorista esmeraldeño con 19 años de experiencia en la interpretación de la música tradicional de su pueblo.

Desde los 12 años estudió en el Colegio de Bellas Artes de Esmeraldas y aprendió a tocar la marimba como alumno del Maestro Alberto Castillo Palma, hijo de la matrona de la música afroesmeraldeña, Petita Palma Piñeiros. Posteriormente completa sus estudios musicales en el Conservatorio Franz Liszt de Quito.

* Bailarín de música tradicional de la Escuela de Petita Palma

* Marimbero del Grupo Tierra Caliente, de Petita Palma (8 años)

* Integrante del Grupo Etnia - fusión salsa y tradición

* Integrante Larryson Orquesta, del ganador del III Festival Petronio Alvarez, Larry Preciado



Bombo



Cununo

* Integrante del Grupo Tierra Verde - Danza y Música Tradicional

* Marimbero del Grupo de Fusión Tradicional TARIBO (Ganadores del Fondo Fonográfico 2012 y Premio Internacional Cubadisco 2013)

* Bombo en el proyecto Colombo-Ecuatoriano Río Mira

* Marimbero de Narváz y El Distrito (Pop Mestizo)

