

Después de un largo año 2020, donde predominaron las noticias de la pandemia por el COVID-19, el teletrabajo, un cambio de costumbres y el esfuerzo de Sayce por estar más cerca de sus socios, desde la administración iniciamos el 2021 replanteando nuestra metodología de planeación al seguir inmersos en una pandemia mundial, con una economía ecuatoriana en compás de espera y expectante sobre la velocidad de vacunación de nuestra población; factores que debíamos considerar para tomar de frente el nuevo año.

El mes de febrero marcó el inicio de todo el proceso de actualización de nuestros estatutos, reglamentos internos y el tarifario. Con fechas claramente definidas, Sayce impuso su ritmo de trabajo y en el mes de mayo presentó ante el ente regulador, SENADI, todo aquello con lo que se había comprometido; esto representó una tarea de gran envergadura, debido al corto tiempo con el que se contaba. Todas las áreas de la Sociedad trabajaron junto con el Consejo Directivo, Comité de Monitoreo y Presidencia para lograr lo convenido en 3 meses.

Dado que el proceso previo a entrega requiere del conocimiento y revisión de todos los socios, se convocó a una Asamblea General Ordinaria de Socios llevada a cabo en el mes de abril y posteriormente, a una Asamblea General Extraordinaria para aprobar los nuevos estatutos con las observaciones presentadas por el SENADI.

Definitivamente 2021 ha sido un año de cambios. En el segundo semestre, Sayce convocó nuevamente a una Asamblea General Extraordinaria para elegir a la Comisión Electoral. Esta fue la encargada de organizar, dirigir, vigilar y garantizar, de manera transparente y eficaz, el proceso electoral de Sayce.

En octubre de 2021 se realizó una nueva Asamblea General Extraordinaria para elegir a los nuevos órganos de Gobierno de Sayce. Los socios eligieron un nuevo Consejo Directivo y Comité de Monitoreo, mismos que continuarán trabajando para que se respete y reconozca el derecho de autor. Juan Fernando Velasco fue elegido nuevamente por los socios. Una vez más, el proceso democrático que caracteriza a nuestra institución quedó evidenciado.

A pesar de las vicisitudes de la aún presente pandemia, la Sociedad se ha mantenido activa, incorporando el trabajo presencial en oficinas con el teletrabajo. Hemos trabajado a diario para llevar adelante las gestiones y negociaciones necesarias para afrontar las dificultades que este 2021 ha traído para nuestra recaudación.

Las medidas tomadas por las autoridades como la restricción de aforos, han ocasionado que muchos negocios se mantengan cerrados y que los eventos en vivo no se lleven a cabo, impactando nuevamente en los ingresos del año.

A pesar de todas las complejidades de este año, nos hemos vuelto aún más eficientes que el año 2020 y como resultado de este objetivo, en 2021 cerramos varias negociaciones importantes que se suman a los acuerdos que obtuvimos a finales del 2020, permitiéndonos maximizar nuestro trabajo desde el área comercial. Esto concatenado con el cambio de costumbres que trajo la pandemia, donde la dependencia y requerimiento de canales digitales ayudó de manera importante en la estabilidad e ingresos de la Sayce.

En el año 2021 tuvimos ingresos por \$6.6 millones de dólares, cifra mayor a los ingresos del año 2020 en más de 670 mil dólares.

Como organización, mantuvimos el control estricto de gastos, priorizando su uso en las áreas que eran fundamentales para mantener eficiencia y eficacia. Con trabajo y una planificación estratégica que se adaptó a los cambios de estos años, hemos conseguido un índice de gasto administrativo de 28.81% para el año 2021.

Se hace visible el esfuerzo realizado día a día para mantener a la Sayce dentro de los parámetros legales y racionales de operación. Esto nos permitió que por tercer año consecutivo, logremos estar por debajo del 30% de gasto administrativo, permitiendo así una importante recuperación de ingresos que fortalecen a la institución; son ya tres años que Sayce mantiene el nivel de gasto administrativo en cifras récord.

Más importante aún es considerar que hemos logrado bajar el gasto administrativo en años extremadamente complejos, en donde no tuvimos eventos en vivo y varios usuarios de la música como bares y discotecas, permanecieron cerrados.

No menos importante ha sido la continuidad que hemos dado para que Sayce siga con su transición hacia la modernidad con la mejora de todos nuestros sistemas de control interno, la ampliación de nuestro sistema de monitoreo y las plataformas para atención a nuestros socios. Trabajamos para que Sayce siga su proceso y su camino de inserción al mundo digital con un servicio eficiente a nivel nacional.

Para arrancar el año 2022, anunciamos que ampliaremos tres veces nuestro espectro de monitoreo actual a medios radiales y de televisión, cubriendo la totalidad del país. Ésta buena noticia nos permitirá tener una mejor y más justa visibilidad de la música que está sonando en cada rincón de Ecuador.

Siempre buscamos que nuestra gestión sea satisfactoria para nuestros autores y compositores. En ocasiones no es evidente toda la cabeza, esfuerzo y dedicación que todo el equipo administrativo que conforma la Sayce hace para nuestros socios.

Nos mantenemos en constante discusión y capacitación para proveer las mejores experiencias, una distribución certera y un servicio a la altura de los creadores que conforman y que son Sayce.

Actualmente, Sayce está considerada a nivel de sociedades del mundo y CISAC, como una de las sociedades de gestión transparente, seria y moderna. Hacia el año 2022, continuaremos posicionando y consolidando aún más nuestra reputación.

Atentamente,

Gabriel Garcés Carrillo  
Director General