

**CONTRATOS DE REPRESENTACIÓN RECÍPROCA**

SUSCRITOS ENTRE SAYCE Y OTRAS SOCIEDADES DEL MUNDO

No.	SIGLAS	DENOMINACIÓN	PAÍS	OBJETO	FECHA SUSCRIP.	FECHA NOTARIZ.	NOTARÍA	FECHA SENADI	No. REG. SENADI
1	SADAIC	Sociedad Argentina de Autores y Compositores de Música	Argentina	C. Pública	12/06/2004 (Ecu) 01/06/2004 (Arg)	14/3/2005	22	21/3/2005	0027
2	ARGENTORES	Sociedad General de Autores de la Argentina	Argentina	C. Pública	22/11/2018	18/12/2018	17	21/12/2018	0001
3	AKM	Autoren, Komponisten und Musikverleger	Austria	C. Pública	01/01/2019 (Ecu) 29/04/2019 (Aus)	21/5/2019	17	27/5/2019	0004
4	ABRAMUS	Associação Brasileira de Música	Brasil	C. Pública	1/9/2015	3/5/2016	17	1/8/2016	097
5	SBACEM	Sociedade Brasileira de Autores, Compositores e Escritores de Música	Brasil	C. Pública	14/7/1999	24/1/2000	24	17/2/2005	0026
6	SOCINPRO	Sociedade Brasileira de Administracao e Protecao de Direitos Intelectuais	Brasil	C. Pública	1/11/2013	21/7/2014	17	21/11/2014	85
7	UBC	Uniao Brasileira de Compositores	Brasil	C. Pública	1/9/2015	4/3/2016	17	16/3/2016	96
8	SOBODAYCOM	Sociedad Boliviana de Autores y Compositores de Bolivia	Bolivia	C. Pública	20/5/1998	3/7/1998	25	27/1/2000	0006
9	SNQ	"Sine Qua Non" Copyright Agency	Bosnia and Herzegovina	C. Pública	01/07/2007 (Ecu) 15/07/2007 (Bos)	3/9/2007	24	14/9/2007	0059
10	SOCAN	Society of Composers, authors and Music Publishers of Canada	Canadá	C. Pública	04/09/2008 (Can) 15/05/2008 (Ecu)	26/11/2008	24	23/1/2009	0065
11	SCD	Sociedad Chilena del Derecho Autor	Chile	C. Pública	07/05/2008 (Chi) 15/05/2008 (Ecu)	15/8/2008	22	26/8/2008	0063
12	SAYCO	Sociedad de Autores y Compositores de Colombia	Colombia	C. Pública	20/5/1998	3/6/1998	25	27/1/2000	0001
13	ACAM	Asociación de Compositores y Autores Musicales	Costa Rica	C. Pública	1/9/2014	23/2/2015	17	22/6/2015	093
14	ACDAM	Agencia Cubana de Derechos de Autor y Música	Cuba	C. Pública	20/5/1998	3/6/1998	25	27/1/2000	0002
15	SGAE	Sociedad General de Autores de España	España	C. Pública	11/11/1977	3/6/1998	25	27/1/2000	0007
16	SAYCE Y ASCAP ASCAP Y SAYCE	Sociedad Americana de Autores, Compositores y Publicistas	EEUU Islas Vírgenes Americanas Guamand Puerto Rico	C. Pública	1/1/2007	13/1/2009	24	26/1/2009	0066 0067
17	BMI	Broadcast Music, Inc.	EEUU y Puerto Rico	C. Pública	4/4/2006	21/8/2006	9	11/9/2006	0050
18	SESAC Inc.		EEUU Islas Vírgenes Americanas Guamand Puerto Rico	C. Pública	El contrato tiene vigencia desde el 1 de Enero del 2006	26/7/2006	9	10/8/2006	0048
19	AMRA	American Music Rights Association Inc.	EEUU	C. Pública	15/9/2016	4/1/2017	17	27/1/2017	102
20	SACIM	Salvadoreños Autores, Compositores e Intérpretes Musicales	El Salvador	C. Pública	14/5/2008	30/10/2010	24	24/10/2011	073
21	SACEM	Sociedad de Autores, Compositores y Editores de Música	Francia	C. Pública	18/11/2011	14/5/2012	24	31/7/2012	080
22	AEPI	Sociedad Helénica para la protección de la Propiedad Intelectual S.A.	Grecia	C. Pública	30/03/2006 (Gre) 05/01/2005 (Ecu)	28/4/2006	22	10/5/2006	0044
23	AGAYC	Asociación Guatemalteca de Autores y Compositores	Guatemala	C. Pública	02/07/2004 (Gua) 21/07/2004 (Ecu)	19/6/2006	22	30/6/2006	0046
24	AEI	Autores Editores e Intérpretes	Guatemala	C. Pública	09/05/2008 (Gua) 13/05/2008 (Ecu)	19/7/2012	24	8/2/2012	0075
25	AACIMH	Asociación de Autores, Compositores, Intérpretes y Músicos de Honduras	Honduras	C. Pública	15/06/2004 (Hon) 02/08/2004 (Ecu)	19/4/2005	22	15/4/2005	0029
26	IMRO	Organización de Derechos Musicales Irlandesa	Irlanda	C. Pública	01/01/2010(Ecu) 18/02/2011(Irl)	19/7/2012	24	24/8/2012	082
27	SIAE	Societa Italiana Degli ed Editori	Italia, ciudad del Vaticano, San Marino, Etiopía, Libia y Somalia	C. Pública	20/03/1978 (Ita) 24/04/1978 (Ecu)	3/6/1998	25	2/2/2005	0024
28	SACM	Sociedad de Autores y Compositores de Música	México	C. Pública	1/1/1967	3/6/1998	25	27/1/2000	0010
29	NICAUTOR	Sociedad Colectiva de Derechos de Autor y Derechos Conexos	Nicaragua	C. Pública	5/7/2006	17/7/2006	9	6/7/2006	0047
30	SPAC	Sociedad Panameña de Autores y Compositores	Panamá	C. Pública	20/5/1998	3/6/1998	25	27/1/2000	0004
31	APA	Autores Paraguayos Asociados	Paraguay	C. Pública	21/07/2006 (Ecu) 21/08/2006 (Par)	26/10/2006	22	6/11/2006	0051
32	APDAYC	Asociación Peruana de Autores y Compositores	Perú	C. Pública	20/5/1998	3/6/1998	25	27/1/2000	0005
33	SPA	Sociedad Portuguesa de Autores	Portugal	C. Pública	06/11/2006 (Ecu) 16/11/2006 (Por)	3/1/2007	22	5/2/2007	0052
34	SGACEDOM	Sociedad General de Autores, Compositores y Editores Dominicanos de Música Inc.	República Dominicana	C. Pública	27/12/2002	17/1/2003	24	3/2/2003	0016
35	PRS	Sociedad de Derechos de Difusión	and, Ghana, Gibraltar, Granada, In	C. Pública	22/11/2005 (Ecu) 02/11/2005(R.U.)	23/5/2006	22	2/6/2006	0045
36	SAMRO	Organización Limitada de Derechos Musicales Sur Africanos	Reino Lesotho Reino Swazilandia	C. Pública	10-07-2006 (Sudá) 9-08-2006 (Ecuad)	25/8/2006	24	11/9/2006	0049
37	UCMR-ADA	Romanian Musical Performing and Mechanical Rihgt Society	Rumania	C. Pública	01/09/2016 (Ecu) 24/10/2016 (Rum)	16/8/2017	17	30/08/2017	0109
38	MESAN	Turkiye Musikî Eserî Sahipleri Meslek Birliđi	Turquía	C. Pública	05/07/2007 (Ecu) 30/05/2007(Tur)	2/8/2007	24	2/8/2007	0055

39	AGADU	Asociación General de Autores del Uruguay	Uruguay	C. Pública	31/03/2004(Uru) 17/06/2004(Ecu)	8/3/2005	22	15/4/2005	0028
40	SACVEN	Sociedad de Autores y Compositores de Venezuela	Venezuela	C. Pública		24/1/2000	24	31/1/2000	0012
41	VCPMC	Vietnam Center for Protection of Music Copyright	Vietnam	C. Pública	1/5/2020	25/11/2020	17	18/1/2021	0014
42	RAO	Sociedad de Autores de Rusia	Rusia	C. Pública	1/5/2020	2/3/2022	40	11/5/2022	0020
43	KOMCA	Korea Music Copyright Association	Corea del Sur	C. Pública	01/11/2021 (Ecu) 14/02/2022 (Kr)	26/8/2022	40	19/8/2022	0025
44	IPRS	The Indian Performing Right Society Limited	India	C. Pública	1/1/2021	N/A	N/A	20/9/2022	0027
45	AUTODIA	Collective Management Organisation of Music Copyright	Grecia	C. Pública	18/10/2022	N/A	N/A	31/10/2022	0028
46	TEOSTO	Säveltäjän Tekijänoikeustoimisto Teosto ry	Finlandia	C. Pública	03/02/2023 (Ecu) 21/10/2022 (Fi)	N/A	N/A	14/2/2023	0025