

Queridas y queridos socios:

Un año más ha pasado y nuevamente me encomiendo en la tarea de hacer un breve resumen de los logros y desafíos que el 2023 significaron para nuestra sociedad.

En primer lugar, quiero destacar el hecho de que el año pasado la Sociedad obtuvo el menor gasto administrativo en sus más de 50 años de vida. Si bien la Ley establece que el porcentaje destinado al gasto administrativo no deberá superar el 30% de la recaudación total, en el 2023 logramos reducirlo a un histórico 24.98 %. Esto ha sido gracias a la inversión hecha en talento humano altamente calificado que ha permitido incrementar nuestros ingresos y mejorar en general todos nuestros procesos, junto con una política de control de gastos que privilegie siempre los beneficios para nuestros socios en temas médicos, educativos y de incentivos económicos.

Es por lo anterior que este año pudimos entregar a través del Programa de Incentivos a la Música en su quinta edición USD 90.000 no reembolsables a 48 proyectos ganadores presentados por nuestros socios. Con esta quinta edición, son más de USD 500.000 los que ya ha entregado la Sociedad a 180 proyectos musicales hechos en Ecuador.

Este año que pasó también realizamos con enorme éxito el Music Week de Sayce. Un evento que contó con la participación de 28 expositores de Ecuador y Colombia, todos ellos provenientes de diferentes sectores de la industria musical como Sony Publishing, Sony Disquera, Spotify, Tiktok, Sonidas, PoliMusic, 4D Musik, entre muchos otros. Este evento atrajo a más de 150 personas de distintas ciudades del país, entre socios Sayce, estudiantes y graduados de la UDLA, así como amantes de la música en general.

En el área social, además del incremento en la cantidad de coberturas de asistencias médicas ambulatorias y hospitalarias que la Sociedad contrata sin costo para nuestros socios, entregamos USD 21.521 en ayudas médicas, 9 ayudas mortuorias por un total de USD 4.500, 4 seguros de vida por USD 12.000, 4 gastos de sepelio por USD 2.000 y 1.653 bonos de fin de año por un valor total de USD 92.160.

Finalmente, como parte de nuestra labor dentro del fortalecimiento de la industria musical ecuatoriana se realizó la 2da. entrega de los Premios REM de Sayce a lo mejor de nuestra música de manera presencial en el Teatro Centro de Arte de la ciudad de Guayaquil. Este evento contó con la participación de decenas de artistas, autores, productores, managers, disqueras, editoras, animadores, influencers, periodistas especializados y medios de comunicación en general, quienes celebraron la que ya se denomina como “La noche más importante de la música ecuatoriana”.

Los desafíos son permanentes y el embate de quienes pretenden desconocer el derecho autoral no cesan. Pero todo lo logrado nos hace más fuertes y más conscientes de que el camino que hemos emprendido es el correcto para lograr esa Sayce que todos anhelamos.

Afectuosamente,

Juan Fernando Velasco
PRESIDENTE DE SAYCE